

113 年造聚雙年成果展培力系列活動

地方策展的多重宇宙

一、活動說明：

透過一系列課程，如：**座談交流、策展基礎、案例分享及實務操作**，培養社區夥伴的策展能力。我們將學習如何策劃地方展覽和活動，進一步彰顯地方的文化特色、促進更多人的參與和合作，聚焦於地方的多元議題。

此外，將以「**114 年造聚雙年成果展**」作為實踐舞台，結合**參與式規劃及設計思考**，讓大家在**做中學、學中做**，**攜手打造雙年成果展的獨特風貌**。這不只是一場大家辛苦耕耘的成果展示，而是一個象徵——凝聚臺東社區營造的精髓，成為具代表性與深遠影響力的里程碑。讓我們一起開啟這場充滿意義和樂趣的聯合行動吧！

歡迎對社區文化、策展有興趣的朋友一起參與，創造更多美好的詮釋與轉變，為這片土地寫下精彩的篇章！

二、活動時間：

	【基礎籌備】	【策展討論】	【造聚開講交流座談】
日期	10/28(一)	10/29(二)	11/1(五)
時間	09:00-15:00	09:00-16:00	13:30-16:30
地點	邱 TaiDang 創生基地多功能教室 (臺東市中興路二段 191 號 /臺東糖廠內)	邱 TaiDang 創生基地多功能教室 (臺東市中興路二段 191 號 /臺東糖廠內)	臺東美術館大文創教室 (臺東市浙江路 350 號)

三、報名網址：<https://reurl.cc/Yq52qO>

四、主題說明：

地方策展就像是一扇通往在地「多重宇宙」的門，讓人們在每一場展覽中探索在地更多的可能性。透過策畫和展覽，重新編輯地方的風土和文化特色，更強調跨域合作和設計思考，並匯聚居民自我發聲的力量。除了讓外界對地方有新的認識，也加深當地居民的自我認同，促進地方產業、文化與生活的多元繁榮。

策展不僅是短期的行銷活動，也是一場大型的集體協作，更成為地方長期發展的催化劑。雖然設計展、藝術節、博覽會.....等能吸引大量人潮，但如

何在活動結束後，讓更多人回歸或進入地方，改變他們對地方的印象，促成新的合作與資源鏈結，為地方留下深遠而持續的影響？讓我們一起來探索！

五、活動目標：

- (一) 透過跨團隊協作，凝聚創意與力量，掀起臺東社造「聚」的風潮。
- (二) 培養社區夥伴的企劃力、策展力與資源整合力。
- (三) 提升公所行政人員的社造基礎知識與實作技能。

六、辦理單位：

指導單位：文化部

主辦單位：臺東縣政府

承辦單位：微慢城鄉生活顧問有限公司

七、活動內容：

(一) 基礎籌備

時間：10/28(一)9:00-15:00

地點：邸 TaiDang 創生基地多功能教室、飴屋

10/28(一) 基礎籌備		
時間	流程	分享人
08:40-09:00	報到相見歡	
09:00-09:30	【籌備說明】 造聚雙年成果展	臺東縣政府文化處 臺東社造中心
09:30-12:00	【策展概念】 不只是成果展：滾出趣的 策展心法	許鈺煊（滾出趣人生實驗所創辦人/新北市社造成果展策展團隊）
12:00-	賦歸	

(二) 策展討論

時間：10/29(二)10:00-16:00

地點：邸 TaiDang 創生基地多功能教室

10/29(二)策展討論		
時間	流程	分享人
09:40-10:00	報到相見歡	
10:00-12:00	【討論方法】 審議實驗室：討論與決策 的藝術	劉麗娟（臺東大學公共與文化事務學系教授）
12:00-13:00	用餐吃飽飽	
13:00-16:00	【腦動大開】 重組地方日常	劉麗娟（臺東大學公共與文化事務學系教授）
16:00	賦歸	

(三) 造聚開講交流座談

時間：11/1(五)13:30-16:30

地點：臺東美術館大文創教室

11/1(五)造聚開講		
時間	流程	分享人
13:15-13:30	報到	
13:30-13:40	【開場引言】 地方策展的多重宇宙	李吉崇（臺東縣政府文化處處長）、李昌諭（微慢城鄉生活顧問有限公司執行長）
13:45-14:05	【跨界對談-學界】 前草創創生活節：再造工業 都市新文化	國立中山大學人文創新與社會實踐計畫前草研究團隊
14:05-14:25	【跨界對談-企業】 高雄米濃聚落的農村策展學	陳佳鴻（米濃聚落、南方島嶼股份有限公司創辦人）
14:25-14:45	【跨界對談-民間組織】 土坂時間：南迴部落生活展	呂安（故火工作室）
14:45-15:00	中場休息	
15:00-15:40	大合照&與談	李吉崇（臺東縣政府文化處處長）、臺東社造推動委員
15:40-16:30	綜合交流	臺東縣政府文化處、分享人、與談人、臺東社造中心
16:30-	賦歸	

八、講師簡介：

邀約講師	簡介
<p>許鈺煊 (滾出趣人生實驗所創辦人)</p>	<p>【新北市社造成果展策展團隊】</p> <p>2013 年許鈺瑄因為畢業製作而成立「滾出趣」，致力跳脫框架，積極探索共創與實驗的可能性，挖掘日常生活中隱藏的價值與趣味。2016 年她參加瀨戶內藝術祭後深受啟發，回國打造了老房子共創空間，展開 社區與生活實驗。自 2019 年起，她策劃各類活動、節慶、展覽及在地探索體驗，透過空間與內容設計，帶領參與者進入全新的想像世界。作為策展人，她熱衷與不同領域的夥伴合作，創造出意想不到的火花。</p> <p>【策展案例】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●2024 新北社造 30 展——從鄰到 1 ●2023 新北市眷村文化節——轉生遇眷你 ●2022 藝起來新莊串門子——新莊進香團 Temple Surfing ●2021 新北市多元文化節—找找，誰在公園裡搭了一個村子：世界音樂村 ●2021 新北市社造成果展—新新厝邊生活 ●2020 新北市社造成果展—趣味厝邊生活指南（山海城秘笈展） ●2019 新北市社造成果展—新北，開箱，預備起！
<p>劉麗娟 (臺東大學公共與文化事務學系教授)</p>	<p>劉麗娟老師專長於公民審議、公共管理、高齡友善城市治理及長期照顧政策。曾參與多項社會服務和政策推動委員會。並協助臺東縣延平鄉公所、池上鄉公所等單位，運用公民審議與參與視預算的方式，促進公共議題的討論，讓不同背景的人能夠廣泛的參與討論，並達成共識。</p>
<p>國立中山大學人文創新與社會實踐計畫前草研究團隊</p>	<p>【前草創創生活節】</p> <p>團隊透過對前草百工的勞動生命敘說調查，發展地方知識與在地敘事的可能，並藉由策展、戲劇、遊戲等，重新建立居民的在地認同。藉由「前草創創生活節」串連社區團體，以嘉年華會的方式吸引居民目光，創造一個「非常的日常」，來讓前草人「重新發現自身」。從「敘事」轉為「社區再造」，透過「前草願景聯盟」與「青年結盟基地」的設立，讓前草社區培養自己成為「韌性社區」，進而「社區再造」。</p>
<p>陳佳鴻 (米濃聚落、南方島嶼股份有限公司創辦人)</p>	<p>南方島嶼股份有限公司創辦人、蒔秧苗文化事業工作室的創辦人。他與一群熱愛美濃的年輕人致力於地方創生，與居民溝通協力，保留地景與文化，導入藝術、活化社區閒置空間，並打造地方品牌「米濃聚落 MI NUNG Village」。從高雄美濃出發，跨鄉鎮透過企業系統化梳理、企劃設計，建構城鄉人才培力、青創媒合、品牌設計、街區活化、青年共學駐村、展覽及文化扎根，創造農村生活美學、打造高雄城鄉創生平台。</p>

邀約講師	簡介
<p style="text-align: center;">呂安 (故火工作室)</p>	<p>【土坂時間：南迴部落生活展】</p> <p>由呂安、蕭仲廷兩名移居臺東者所組成，透過地方體驗設計、地方創生計畫、地方展覽策畫、文化活動企劃、部落文化採集等行動。</p> <p>2023 年「土坂時間」南迴部落生活展，每 5 年舉辦 1 次的 maljeveq 五年祭，對部落族人而言都是重要生命印記。策展以「時間」作為軸線，傳達「進入土坂部落就如同進入獨特時區」的概念，7 組以上的店家、團隊與 3 家傳統領袖祖靈屋，各自講述不同部落時間觀，認識土坂排灣族山林智慧、傳統工藝、歌謠傳唱、回家行動、食農文化與祭祀文化等，體會族人與土地共存的生活哲學。</p>